



MAZDA MOTOR POLAND – INFORMACJA PRASOWA

## NOWA MAZDA CX-6e: STYLISTYKA WNĘTRZA INSPIROWANA JAPOŃSKĄ TRADYCJĄ

**Leverkusen, 26 maja 2026 r.** Wraz z debiutem w pełni elektrycznego SUV-a - Mazdy CX-6e<sup>1</sup>, firma przedstawia nową koncepcję stylistyki wnętrza łączącą zaawansowaną architekturę pojazdu elektrycznego z wieloletnim zaangażowaniem marki w sztukę wykonania detali i japońską estetykę.

### **Sztuka rzemiosła z myślą o codziennym użytkowaniu**

U podstaw projektu wnętrza Mazdy CX-6e leży przekonanie Mazdy, że rzemiosło odczuwa się poprzez codzienne rytuały. Projektanci skupili się nie tylko na wyglądzie materiałów, ale także na wrażeniach, które tworzą w chwili dotyku i ich trwałości. Faktura materiałów i wykończenia detali zostały dobrane tak, aby zapewnić precyzję i spójność, wspierając długotrwałą jakość i zrównoważony charakter, przy jednoczesnym zachowaniu eleganckiego wyglądu.

### **Prosty design inspirowany japońskimi zasadami**

Wnętrze nawiązuje do japońskiej koncepcji „ma”, która kładzie nacisk na przestrzeń i równowagę. Wnętrze Mazdy CX-6e to czysta, uporządkowana kabina, która sprawia wrażenie przestronnej i spokojnej. Pozioma linia deski rozdzielczej w połączeniu z podświetlanym elementem charakterystycznym dla marki tworzy stabilny, horyzontalnie zorientowany kokpit. Panoramiczny dach na całej długości wpuszcza do kabiny naturalne światło, dodatkowo potęgując wrażenie przestronności.

„W przypadku Mazdy CX-6e naszym celem było stworzenie wnętrza, które sprawia wrażenie pełnego dobrej energii i głęboko ludzkiego, nawet w kontekście elektromobilności. Eksperymentowaliśmy z odważnymi proporcjami oraz czystymi, rzeźbionymi powierzchniami, aby wyrazić innowacyjność, jednocześnie starannie łącząc materiały i detale, które zachęcają do dotyku i interakcji. Efektem jest kokpit, który sprawia wrażenie nowoczesnego i awangardowego, a jednocześnie spokojnego, przyjaznego i bez wątpienia charakterystycznego dla Mazdy” - powiedział Jo Stenuit, Dyrektor Designu w Mazda Motor Europe.

### **Nowa architektura wnętrza: przestrzeń, spokój i przejrzystość**

Oparta na opracowanej specjalnie platformie elektrycznej, Mazda CX-6e oferuje nowy układ wnętrza, przygotowany przy znacznym udziale europejskich projektantów. Skupiono się na przejrzystości i łatwości obsługi. Elementy sterujące i wyświetlacze rozmieszczono w logiczny sposób, aby ograniczyć czynniki rozpraszające uwagę i zapewnić naturalne wrażenia z jazdy. Uproszczony układ zwiększa również przestrzeń zarówno dla pasażerów z przodu, jak i z tyłu, dzięki czemu Mazda CX-6e doskonale nadaje się zarówno do codziennych dojazdów, jak i na dłuższe podróże.

---

<sup>1</sup> Mazda CX-6e, 190 kW (258 KM): Zużycie energii w cyklu mieszanym: 18,9-19,4 kWh/100 km; emisja CO<sub>2</sub> w cyklu mieszanym: 0 g/km, klasa emisji CO<sub>2</sub> : A.



## MAZDA MOTOR POLAND – INFORMACJA PRASOWA

„Platforma elektryczna pozwoliła nam całkowicie na nowo przemyśleć wnętrze. Skupiliśmy się na przestrzeni, przejrzystości i intuicyjnej obsłudze, aby sprostać oczekiwaniom europejskich klientów” - powiedział Filip Boshevski, Główny Projektant Wnętrz w Mazda Motor Europe.

### **Kolory i wersje wykończenia wnętrza**

Wybór kolorów i stylistyki wnętrza Mazdy CX-6e opiera się na japońskich zasadach projektowania, takich jak harmonia i równowaga. Celem było stworzenie wnętrza, które sprawia wrażenie nowoczesnego, spokojnego i trwałego.

Dostępne są trzy opcje wykończenia wnętrza:

- Ciepły beż Maztex<sup>2</sup> (poziom wyposażenia Takumi)
- Czarny Maztex (poziom wyposażenia Takumi)
- Dwukolorowe wykończenie w odcieniach ametystu i bieli Maztex (poziom wyposażenia Takumi Plus)<sup>3</sup>

„Skupiliśmy się na stworzeniu harmonijnych kombinacji kolorystycznych o ponadczasowym charakterze. Dzięki starannemu dopasowaniu odcieni, faktur i oświetlenia dążyliśmy do zaprojektowania wnętrza sprzyjającego relaksowi i dobremu samopoczuciu, a jednocześnie subtelnie oddającego japońskie dziedzictwo Mazdy w nowoczesnym kontekście napędu elektrycznego. Główną inspiracją dla kontrastów kolorystycznych była sztuka japońska, a zwłaszcza twórczość Hiroshi Senju, która wytyczała kierunek naszych poszukiwań kolorystycznych” - powiedziała Alena Gersonde, Starsza Projektantka ds. Kolorystyki i Materiałów w Mazda Motor Europe.

Mazda CX-6e pokazuje jak wnętrze samochodu elektrycznego może łączyć technologię, funkcjonalność i design. Efektem jest przestronna, intuicyjna kabina opracowana przy znaczącym zaangażowaniu europejskich projektantów i zakorzeniona w dziedzictwie sztuki rzemiosła Mazdy.

Niniejszy komunikat prasowy zawiera podsumowanie specyfikacji europejskich. Dane liczbowe i specyfikacje mogą się różnić w zależności od lokalnego rynku europejskiego oraz wersji wyposażenia pojazdu.

---

<sup>2</sup> Opracowana przez Mazdę wegańska alternatywa dla skóry: trwała, łatwa w czyszczeniu i zaprojektowana z myślą o komforcie.

<sup>3</sup> Wprowadzenie na rynki z kierownicą po prawej stronie nastąpi w późniejszym terminie i zostanie ogłoszone w odpowiednim czasie.